## Final project goal-setting ਅੰਤਮ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਟੀਚਾ-ਸੈਟਿੰਗ

/1	0
/	U

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

ਹਰੇਕ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ 'ਤੇ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਅਗਲੀ ਕਲਾਸ ਲਈ ਆਪਣਾ ਟੀਚਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਕੱਢੋ ਤੁਹਾਡੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਨਿਰੀਖਣ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕਤਾ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਤੁਹਾਡੀ ਯੋਗਤਾ, ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਆਰਾ ਚੁਣੀ ਗਈ ਸਮੱਗਰੀ ਲਈ ਤਕਨੀਕੀ ਹੁਨਰ, ਟੈਕਸਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਤੁਹਾਡੀ ਯੋਗਤਾ, ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੰਤੁਲਿਤ, ਗੈਰ-ਕੇਂਦਰੀ ਰਚਨਾ ਕਿੰਨੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹੋ, ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਆਪਣੇ ਟੀਚਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ।

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

**ਖਾਸ ਰਹੋ:** ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਹਿੱਸਿਆਂ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ? ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਡਰਾਇੰਗ ਹੁਨਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋੜ ਹੈ?

- → What should be improved and where: ਕੀ ਸੁਧਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- *"Use complementary colours in the darks of the hair." "ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਪੁਰਕ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।"*
- → What should be improved and where: ਕੀ ਸੁਧਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- ″I need to **make my lines more parallel** on the **cliff.**″ "ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਨੂੰ ਚੱਟਾਨ 'ਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।"
- → What can be added and where: ਕੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- *"I should mix coloured ink on my prints." "ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਿੰਟਸ 'ਤੇ ਰੰਗੀਨ ਸਿਆਹੀ ਮਿਲਾਉਈ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।"*

- → What you can do to **catch up**: ਫੜਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ:
- *"I need to come in at lunch with a friend."* "ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ 'ਤੇ ਆਉਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।"

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.